Irene Anton (\* 27.04.1966, Darmstadt - Alemania)

**Miembro del DVÜD, ProZ, BBK Berlin, BVBK Brandenburg, Sculpture Network, AININ**

**Educación**

2008 CIM Data Media academy Berlín, cursos intensivos de Photoshop e Indesign

2002 - 2005 Universidad de arte (UdK) Berlín, estudios de 'art in context, especialidad en arte en espacios públicos y exposiciones con diploma final

1998 Centro de formación „Can Xatarra“, Barcelona - España, restauración y creación de vitrales

1996 Centro de formación „Can Xatarra“, Barcelona – España, patronaje industrial asistido por ordenador (modas y confección)

1995 Escola “Massana”, Barcelona - España, tapisería y estampados textiles experimentales

1989 - 1994 Universidad de Arte (UdK) Berlin, estudios diseño de modas y textil con diploma final

1988 - 1989 Bergische Universität-Gesamthochschule Wuppertal, año básico de diseño industrial

1986 - 1988 Akademie voor beeldende Kunst (AKI), Enschede - Paises Bajos

**Experiencia profesional**

2008 - 2011 Enseñanza en la escuela segundaria 'Kurt-Schwitters' de Berlín

2001 - 2002 Trabajando para "Kulturring in Berlin e.V”. como organizadora y curatora del 'Kunstkreuz-Friedrichshain' y trabajo en la gelería de fotografía

2001 S[ubstitución](http://dict.leo.org/esde/index_de.html#/search=substituci%C3%B3n&searchLoc=0&resultOrder=basic&multiwordShowSingle=on) ([por](http://dict.leo.org/esde/index_de.html#/search=por&searchLoc=0&resultOrder=basic&multiwordShowSingle=on) [vacaciones](http://dict.leo.org/esde/index_de.html#/search=vacaciones&searchLoc=0&resultOrder=basic&multiwordShowSingle=on)) en la agéncia de viajes BISS-Reisen Berlín

1999 - 2001 Biblioteca del Instituto Latinoamericano (LAI), Universidad Libre (FU) de Berlín

1998 Centro cultural „La Santa“, Barcelona - España, Organisación de exposiciones y eventos culturales

1998 Robinson Club Cala Serena, encargada del vestuario, Cala d'Or / Mallorca - España

1997 - 1998 Restauración de tejidos, Museo Domäne Dahlem Berlín

1996 Hotel Aldeia do Mar, talleres de pintura textil, Vilamoura - Portugal

1995 - 1996 Departamiento del diseño de modas de Antonio Miró, Barcelona - España

Desde 1994 Trabajando como diseñadora y artista freelance

1993 Estage en los departamientos de las fábricas de textil Merinka Tkanina y MTT Melje, Maribor - Eslovenia

**Conferencias y formación**

2017 TRADICAN, organizado por AETI, Las Palmas / Gran Canaria - España

2016 xl8 camp Canary Islands, Las Palmas / Gran Canaria - España

SDL-Trados Roadshow en Hamburgo - Alemania

2015 SDL-Trados Roadshow en Frankfurt/M - Alemania

2015 - 2017 Diversos webinars de ProZ, DVÜD, SDL y memoQ

Idiomas

Lengua materna: Alemán, muy buenos conocimientos del Castellano e Inglés, buenos conocimientos del Holandés, conocimientos del Francés y Catalán, conocimientos básicos del Italiano

Desde hace varios años, traducciones para proyectos culturales y otros